

Im Sommer wird es bei „WILLIE’S FRIDAY“ poetisch. Ich freue mich sehr, am 10. August 2018 einen Abend mit Ian Watson gestalten zu können. Ian wird an diesem Abend aus seinen Texten lesen. Für die Live-Musik sorgt der Singer/Songwriter Jürgen Schöffel mit selbst komponierten deutschen und englischen Stücken.

Ian Watson

Der irische Autor Ian Watson hat über die Hälfte seines Lebens in Bremen verbracht, wo er an der Universität englische Literatur und literarisches Schreiben lehrte. Er veröffentlicht Gedichte, Essays und Bücher, von denen die neuesten sind: *Kurzpass-Spiel, oder: Ich stehe zu meinem Sitzplatz* (deutsche Prosa, 2012); *Riverbank City – A Bremen Canvas* (englische Lyrik, 2013); 2016 erschienen der Lyrikband *Granny’s Interpreter* bei Salmon Poetry in Irland und *Spielfelder: eine Fußballmigration* (Edition Falkenberg, Bremen).

Ian Watson ist leidenschaftlicher Radfahrer, seit 1978 Dauerkarteninhaber bei Werder und seit 2007 Vorstandsmitglied des Virtuellen Literaturhauses Bremen.

<http://www.literaturhaus-bremen.de/site/literaturschaffende/detail.html?writer=120>

<http://www.irishwriters-online.com/watson-ian/>

Jürgen Schöffel

ist ein Singer-Songwriter, der in der Bremer Musikszene in diversen Bands und bei Sessions aktiv ist. Seit über 25 Jahren ist er Mitglied der „Josie White Revival Band“ und seit mehr als 10 Jahren spielt er im Pop-Trio „Bongo in a bubble“.

Als Solist begleitet er seine in deutsch und englisch gesungenen Songs auf Gitarre, Ukulele und Klavier. Stilistisch verbinden sich die klassischen Singer-Songwriter Elemente á la James Taylor mit der Energie aus Rock und Soul.

Die 2014 vorgelegte EP mit Ukulelen-Pop, „4 Songs“, ist eine Liebeserklärung an dieses kleine Instrument, was viel Raum für gesangliche Freiheit lässt.

www.juergenschoeffel.de