

GÄSTE



03. November 2017

21.00 Uhr
JÜRGEN SCHÖFFEL
(Singer/Songwriter)

Jürgen Schöffel ist ein Singer-Songwriter, der in der Bremer Musikszene in diversen Bands und bei Sessions aktiv ist. Seit über 25 Jahren ist er Mitglied der „Josie White Revival Band“ und seit mehr als 10 Jahren spielt er im Pop-Trio „Bongo in a bubble“. Als Solist begleitet er seine in deutsch und englisch gesungenen Songs auf Gitarre, Ukulele und Klavier. Stilistisch verbinden sich die klassischen Singer-Songwriter Elemente á la James Taylor mit der Energie aus Rock und Soul. Die 2014 vorgelegte EP mit Ukulelen-Pop, „4 Songs“, ist eine Liebeserklärung an dieses kleine Instrument, was viel Raum für gesangliche Freiheit lässt. www.juergenschoeffel.de



15. Dezember 2017

21.00 Uhr
JULIAN FISCHER
(Electric & Acoustic Guitars)

Julian Fischer ist 1991 in der Bremer Neustadt aufgewachsen und inzwischen einer der talentiertesten Gitarristen nicht nur in Deutschland. Er begann mit klassischer Gitarre im Alter von acht Jahren. Technisch versiert auf der elektrischen und akustischen Gitarre und auf höchstem Niveau in sämtlichen Musikgenres zu Hause, ist er derzeit gleich mit mehreren eigenen Bandprojekten in ganz Deutschland unterwegs. Als Komponist moderner Jazz- und Jazzrock-orientierter Musik verfügt er über ein scheinbar unbegrenztes kreatives Potential, das in seiner Alterskategorie seinesgleichen sucht. Als Begleitmusiker verschiedener Singer/Songwriter - wie zum Beispiel Nick Gibbs - offenbart Julian Fischer das gesamte Repertoire seines famosen Gitarrenspiels.



22. Dezember 2017

21.00 Uhr
KARRIE PAVISH ANDERSON
(Singer/Songwriter)

Die Singer/Songwriterin Karrie Pavish Anderson lebt in Galena, einem kleinen Ort in Alaska, der nur mit dem Flugzeug erreichbar ist. Es gibt dort keine Wal-Marts oder Starbucks und auch keine Studios. Also hat Karrie ihre CDs „Once Blind“ und „Corner of 17th & Faith“ in Sacramento und die CD „Twice as Nice“ in Los Angeles aufgenommen. Mit der Veröffentlichung dieser CDs spielte Karrie Shows in verschiedenen Orten zwischen Los Angeles und Seattle, reiste nach Delaware, Massachusetts, New Jersey, New York, Ontario, Louisiana und Nebraska und gab ebenfalls viele Konzerte in Deutschland. Die Konzerte von Karrie Pavish Anderson sind einmalig in ihrer Art, denn sie verbinden gefühlvolle und ausdrucksstarke Songs, begleitet von Piano, Gitarre oder Trommel, mit Geschichten aus ihrer Heimat Alaska.



**FOLK, SINGER-SONGWRITER,
JAZZ, BLUES & mehr**

PAGANINI

Bremen/Neustadt | Erlenstr. 60
Freitags | 1 x im Monat

Programm 2017

facebook.com/williesfriday

facebook.com/williesfriday

„WILLIE’S FRIDAY“

Schon längere Zeit hege ich den Traum, mit verschiedenen befreundeten Musikerinnen und Musikern Duo-Projekte zu realisieren und gemeinsam mit ihnen Konzerte zu geben. Mittlerweile haben schon drei wunderbare Konzerte stattgefunden, mit Sue Sheehan, Rahel Katharina Bargholz und Jürgen Schöffel. Weitere werden folgen (siehe unten).

Das Programm für „WILLIE’S FRIDAY“ steht nun schon bis einschließlich Juni 2018 – und ich freue mich sehr darauf.

Freitag, 15. Dezember 2017, 21 Uhr: JULIAN FISCHER (acoustic guitar)

Freitag, 22. Dezember 2018, 21 Uhr: KARRIE PAVISH ANDERSON (vocals, keyboards, guitar & drum)

Freitag, 19. Januar 2018, 21 Uhr: GUIDO PLÜSCHKE (vocals, bodhrán, mandolin, banjo and more)

Freitag, 16. Februar 2018, 21 Uhr: KAI von SZADKOWSKI (vocals, guitar) & BERND WESEMANN (bouzouki & banjo) – alias „THE NEWTOWN RAMBLERS“

Freitag, 16. März 2018, 21 Uhr: BERND VOGELI (vocals, guitar & five-string banjo)

Freitag, 6. April 2018, 21 Uhr: THORSTEN VÜLLGRAF (vocals, guitar, six-string banjo, pipes, tin whistle and more) & KIRSTEN HÜLSEMEYER (vocals)

Freitag, 15. Juni 2018: BURGHARD BOCK (fiddle, mandolin & vocals)

Nachfolgend ein paar Hintergrundinformationen zu den bereits feststehenden Konzerten:

Freitag, 15. Dezember, 21 Uhr: JULIAN FISCHER

Julian Fischer ist 1991 in der Bremer Neustadt aufgewachsen und inzwischen einer der talentiertesten Gitarristen nicht nur in Deutschland. Er begann mit klassischer Gitarre im Alter von acht Jahren. Technisch versiert auf der elektrischen und akustischen Gitarre und auf höchstem Niveau in sämtlichen Musikgenres zu Hause, ist er derzeit gleich mit mehreren eigenen Bandprojekten in ganz Deutschland unterwegs. Als Komponist moderner Jazz- und Jazzrock-orientierter Musik verfügt er über ein scheinbar unbegrenztes kreatives Potential, das in seiner Alterskategorie seinesgleichen sucht. Als Begleitmusiker verschiedener Singer/Songwriter - wie zum Beispiel Nick Gibbs - offenbart Julian Fischer das gesamte Repertoire seines famosen Gitarrenspiels.

Freitag, 22. Dezember, 21 Uhr: KARRIE PAVISH ANDERSON

Galena, Alaska, ein kleines Dorf am Yukon River, mag für eine Singer-Songwriterin mit einer aktiven Tournee- und Plattenkarriere eher als ein unmöglicher Ort erscheinen. Karrie Pavish Anderson lebt jedoch in diesem abgelegenen Ort, der nur mit dem Flugzeug erreichbar ist. Es gibt keine Wal-Marts oder Starbucks in Galena und keine Studios. Also hat Karrie ihre CD „Once Blind“ aus dem Jahr 2012 und ihre aktuelle Arbeit „Corner of 17th & Faith“ in Sacramento und die CD „Twice as Nice“ aus dem Jahr 2013 in Los Angeles aufgenommen. Über eine Woche lang war eine Besetzung aus einfühlsamen Musikern und Vokalisten damit beschäftigt, die Tracks lebendig werden zu lassen. Mit der Veröffentlichung dieser CDs spielte Karrie Shows in verschiedenen Orten zwischen Los Angeles und Seattle, reiste nach Osten nach Delaware, Massachusetts, New Jersey, New York und Ontario, nach Louisiana und Nebraska und spielte viele Konzerte in Deutschland. Die Konzerte von Karrie Pavish Anderson sind einmalig in ihrer Art, denn sie verbinden gefühlvolle und ausdrucksstarke Songs mit Geschichten aus ihrer Heimat Alaska.

Freitag, 19. Januar 2018: GUIDO PLÜSCHKE

Guido Plüschke, 1968 in Hamburg geboren, ist ein gefragter Dozent der irischen Rahmentrommel Bodhrán, die er seit 1990 spielt. Er unterrichtet in ganz Deutschland und Europa und vermittelt seit 1996 in vielen Workshops sein Können und seine Spielfreude an Interessierte jeden Alters und jeder Spielstufe. 2008 gewann er den 3. Platz bei den World Bodhrán Championships in Milltown/Kerry als einziger Nicht-Ire, der jemals in das Finale gekommen ist.

Guido Plüschke spielt neben der Bodhrán noch eine ganze Reihe anderer Instrumente, u.a. Tenor- & Fivestring Banjo, Mandolin, Tenor Guitar, Bouzouki. Als Sänger verfügt er über ein großes Repertoire an irischen und schottischen Songs.

Neben seinen eigenen Bands - den Celtic Cowboys und Trasnú – ist Guido ein beliebter und geschätzter Studio- und Gastmusiker. Er wirkte er unter anderem an nationalen und internationalen Produktionen mit und spielte mit bekannten irischen und internationalen Musikern, u.a. Gerry O'Connor (Skylark), Brendan Power (River Dance), Maeve Donnelly (Moving Cloud), Harriet Bartlett, Allan McDonald, Damien Mullane, Dessie Kelliher, Déirín Dé, Ian Smith und Stephan Campbell.

Initiator & Gastgeber:

WILLIE BURGER

Als leidenschaftlicher Rezipient von Rock, Blues und Underground kommt Willie Burger 1972 nach einem Urlaub auf der grünen Insel zur irischen Musik - wie die Jungfrau zum Kinde. Ein Jahr später kauft er sich in einem Siegener Musikladen eine gebrauchte Geige und beginnt als musikalischer Späteinsteiger und überzeugter Autodidakt zum Leidwesen seiner Wohngemeinschaft in einem kleinen ausgelagerten WC die traditionelle Musik Irlands und Schottlands zu üben. Parallel zur keltischen Instrumentalmusik beginnt er mit Songs und Balladen. In den darauf folgenden Jahren lernt er in Sessions Irish Fiddle, Mandoline, Bouzouki und Bodhrán spielen. Anfang der 80er Jahre kommt die anglo-amerikanische Musik und mit ihr das Gitarrenspiel hinzu. 1991 gründet er - gemeinsam mit Bernd Vogeley und Jürgen Schöffel - das Trio „The Josie White Revival Band“, das im November 2016 sein 25-jähriges Bestehen feierte: www.josiewhite.de
Besondere Bedeutung in Willies Repertoire haben die Balladen und Songs, die er mit viel Gefühl vorträgt. Er liebt die Geschichten zu seinen Liedern und teilt sie gerne augenzwinkernd mit seinem Publikum.